



MATHS

# “Séquences basiques : Nita et Zaro 1”

Ref. 30651



# SÉQUENCES BASIQUES: NITA ET ZARO 1

Réf. 30651

## CONTENU :

Le jeu se compose de 34 cartes carrées confectionnées en carton épais, résistant, solide et de grande qualité. Dimensions des cartes : 9 x 9 cm.

### DESCRIPTION DES CARTES

- 34 cartes avec des vignettes illustrant de petites histoires divisées en séquences ayant pour protagonistes Nita et Zaro. Les cartes s'organisent en 9 séquences différentes de trois, quatre et cinq étapes. Chaque séquence possède un cadre de couleur différente afin de faciliter la reconnaissance et le regroupement des cartes d'une même séquence.

## ÂGE RECOMMANDÉ :

De 2 à 6 ans.

Les histoires proposées sont très simples. Elles cherchent à développer le sens du temps et la perception chronologique chez les tout-petits. Les enfants de 2 et 3 ans peuvent travailler avec un adulte qui les guide dans le jeu. Les enfants plus âgés (5 et 6 ans) peuvent travailler avec plus d'autonomie en commençant par les séquences divisées en trois étapes, qui sont les plus faciles, pour arriver à celles de cinq.

## OBJECTIFS DIDACTIQUES :

- o Favoriser la pensée logique et le raisonnement spatio-temporel.
- o Développer l'observation et la capacité à classer des événements dans l'ordre chronologique.
- o Intérioriser l'ordre séquentiel des choses.
- o Développer et enrichir le vocabulaire de base lié aux histoires.

## SYSTÈME DE JEU ET ACTIVITÉS :

1. Regrouper toutes les cartes de la même séquence. Elles sont rapidement identifiables car chaque séquence possède un cadre de couleur différente qui facilite l'identification.
2. Une fois regroupées, les classer dans l'ordre où se sont produites les actions figurant sur les vignettes.

Voici d'autres activités possibles :

1. « **Que font Nita et Zaro ?** » : demander à l'enfant de nommer les éléments figurant sur les vignettes et quelles actions réalisent les personnages. Cette activité permet de travailler le vocabulaire et les verbes. Elle peut aussi servir à pratiquer une langue étrangère.
2. « **Devine quand** » : une fois les séquences réalisées, on peut demander à l'enfant de les classer en fonction de la saison, l'époque de l'année ou le moment de la journée où sont effectuées les actions figurant sur les vignettes.



3. « **Reconnaître les émotions** » : demander à l'enfant d'expliquer les émotions que ressent le personnage en fonction des choses qui lui arrivent au cours de la séquence. Cela permet de développer l'empathie, la reconnaissance des émotions et le vocabulaire des émotions.
4. « **Écoutons attentivement** » : l'adulte décrit ce qui se passe au cours d'une séquence ou sur une carte et l'enfant doit identifier quelle est la séquence ou la carte correcte, parmi toutes. Cette activité aide à améliorer la compréhension orale.

